

sabato **6**
dicembre 2025
ore 16.00

Gli appuntamenti
del Conservatorio

I prossimi appuntamenti:

mercoledì
10 dicembre 2025
ore 18.00

Lezione/concerto
del Prof. Adolfo Del Cont
Vladislav Zolotarev. Il riformatore della scrittura
per fisarmonica a 50 anni dalla scomparsa
Sala Vivaldi

sabato
13 dicembre 2025
ore 16.00

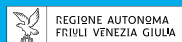
Concerto degli studenti
Quintetto: Mattia Nio De Biasi, clarinetto
Giulia Freschi e Hanna Schmidt, violini
Simone Zoletto, viola
Beatrice Polo, violoncello
Duo: Ruggero Ottogalli, violino
Francesco Morici, pianoforte
Sala Vivaldi

sabato
20 dicembre 2025
ore 16.00

Concerto degli studenti
Martina Candido, soprano
Nicola Patat, baritono
Daniele Russo, pianoforte
Sala Vivaldi



Info 0432 502755
www.conservatorio.udine.it



COMUNE
DI UDINE



FONDAZIONE
FRIULI

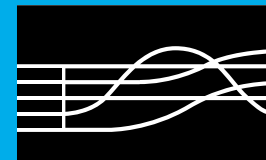
Concerto degli studenti

Marco Massarotto, organo

Sala Udienze



Ministero dell'Università e della Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

Membro dell'Associazione Europea dei Conservatori e delle Accademie Musicali

PROGRAMMA

Marco Massarotto, organo

Gli appuntamenti musicali “*I Concerti degli studenti*” sono un momento importantissimo per i nostri allievi. Nel mese di febbraio si sono tenute le audizioni che ci hanno permesso di stilare una graduatoria di merito degli studenti che hanno aderito a questa nuova iniziativa: potremmo così ascoltare solisti e vari gruppi/formazioni in un repertorio che spazierà dal barocco al contemporaneo, dalla musica “classica” al pop-rock e jazz. Verranno valorizzate tutte le Scuole dei Dipartimenti che costituiscono l’offerta didattica del nostro istituto. È un’opportunità che viene offerta ai nostri studenti e che rappresenta, per il nostro Conservatorio, anche un’occasione per far meglio conoscere alla città e a tutto il territorio friulano le nostre potenzialità. Auguro a tutti i partecipanti di poter trarre da questa opportunità stimoli e forti motivazioni per poter continuare il loro percorso formativo impegnativo ma, allo stesso tempo, entusiasmante e ricco di soddisfazioni.

M.o Beppino Delle Vedove

José Ximénez (1601 - 1672)

Batalla de sexto tono

Giovanni Paolo Cima (1570? - 1622)

Canzona I (da: Partito de Ricercari, & Canzoni alla Francese)

Johann Pachelbel (1653 - 1706)

Ciaccona in fa minore, P.43

Louis-Nicolas Clérambault (1676 - 1749)

Basse de cromorne

Caprice sur les grands jeux

(da: “Suite du Deuxième Ton”)

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Preludio al corale: “Nun komm, der Heiden Heiland”, BWV 659

(da: 18 corali dell’autografo di Lipsia)

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Preludio e fuga in la minore, BWV 543

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847)

Adagio (dalla sonata n. 1 per organo)

Sergej Vasil'evič Rachmaninov (1873 - 1943)

Preludio in do# minore op. 3 n. 2

(trascritto per organo da Louis Vierne)

Marcel Duprè (1886 - 1971)

Souvenir op. 65 bis

Marcel Duprè (1886 - 1971)

Variations sur un Noël op. 20