



TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA, FISARMONICA

Corso annuale, con esame (20 ore individuali, 6 cf)

Il corso svilupperà la capacità di lettura e studio attraverso brani in stile polifonico (3/4 voci) e il repertorio per fisarmonica con particolare riferimento alla letteratura contemporanea.

Programma di studio

J. S. Bach : invenzioni a 3 voci, i due volumi del clavicembalo ben temperato.

Composizioni per fisarmonica di media difficoltà a bassi standart.

Composizioni per fisarmonica di media difficoltà a bassi a note singole.

Altro materiale selezionato dal docente.

Programma dell'esame di "Tecniche di lettura estemporanea, fisarmonica" (6 cf)

Il candidato dovrà eseguire estemporaneamente:

- 1) un breve brano polifonico a 3,4 voci;
- 2) brani per fisarmonica di adeguata difficoltà di stile e carattere diverso.