

sabato **5**  
aprile 2025  
ore 16.00

Gli appuntamenti  
del Conservatorio

## I prossimi appuntamenti:

**martedì**  
**8 aprile 2025**  
ore 18.00

### Il corno di bassetto nella musica da camera

Prof. Nicola Bulfone, corno di bassetto  
Prof. Fabio Paggiaro, violino primo  
Laria Di Lena, violino secondo  
Nadja Perovic, viola  
Prof. Stefano Cerrato, violoncello  
Sala Udienze

**giovedì**  
**10 aprile 2025**  
ore 19.00

### Presentazione del documentario "The Journey"

La prima esecuzione dell'omonimo Quintetto  
per pianoforte e archi di Jorge A. Bosso  
Sala Eden - Cinema Visionario

**sabato**  
**12 aprile 2025**  
ore 16.00

### Triade Consonante

Conservatorio Statale di Musica  
Giovanni Pierluigi da Palestrina, Cagliari  
Filippo Piredda, pianoforte  
Sala Udienze



Info 0432 502755  
[www.conservatorio.udine.it](http://www.conservatorio.udine.it)



## Alice Naitza Clarkson

Nata a Cagliari nel dicembre del 2005, si avvicina alla musica con i corsi di propedeutica musicale dall'età di tre anni. Inizia gli studi di flauto traverso all'età di dieci anni. Nel 2019 inizia a studiare con il M° Riccardo Ghiani e si iscrive al Conservatorio statale di Cagliari Pierluigi da Palestrina, dove è stata allieva di Alice Sabbadin e Serena Zanette. Si laurea a Cagliari nel 2024 con il massimo dei voti cum laude. Attualmente frequenta il primo anno di biennio al Conservatorio Guido Cantelli di Novara, nella classe di Paola Bonora. Frequenta inoltre il corso "Obiettivo orchestra" in collaborazione con il Teatro Regio di Torino. Dal 2022 fa parte dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Cagliari in qualità di primo flauto, con la quale ha avuto l'opportunità di esibirsi da solista con il concerto per flauto e orchestra di J. Ibert. Nell'anno successivo ha vinto il concorso "Borse di studio Gabriele Betti" di Falaut. È stata invitata a diversi festival, tra cui il "Falaut campus 2023" e il "Festival musical de Caunes Minervois", dove ha avuto l'opportunità di suonare al fianco di musicisti rinomati, come Patrick Messina, Edgar Moreau, Matthias Buchholz. Ha frequentato corsi di perfezionamento con flautisti di fama internazionale, quali Silvia Careddu, Andrea Oliva, Michel Bellavance, Andrea Manco.

## PROGRAMMA

### Alice Naitza Clarkson, flauto Francesca Carta, pianoforte

#### **S. Prokofiev (1891-1953)**

Sonata in Re maggiore, Op. 94

- I. Moderato
- II. Scherzo
- III. Andante
- IV. Allegro con brio

#### **W. A. Mozart (1756-1791)**

Sonata in Mi minore, K. 304  
(trascrizione della sonata per violino)

- I. Allegro
- II. Tempo di menuetto

#### **S. Karg-Elert (1877-1933)**

Sinfonische Kanzone Op. 114

#### **F. Martin (1890-1974)**

Ballade per flauto e pianoforte