



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

Il giorno 17.10. 2024 alle ore 11:30 previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di Amministrazione.

Nominativo	Qualifica	Presenti	Assenti G/I
Avv. Guglielmo Pelizzo	Presidente	X	
M.o Beppino Delle Vedove	Direttore del Conservatorio	X	
Dott. Giovanni Nistri	Esperto di amministrazione	X	
Docente da nominare	Rappresentante dei docenti del Conservatorio	/	
Dott.ssa Luisa Valeria Carpignano	Rappresentante degli studenti del Conservatorio		G
TOTALE		3	

Partecipa con voto consultivo il Direttore Amministrativo, dott.ssa Paola Vassura.

Partecipa il Direttore di Ragioneria, dott.ssa Rosanna Surace.

Il Presidente, riconosciuta la validità della riunione, dichiara aperta la discussione sull'ordine del giorno, ritualmente inviato ai componenti in data 11.10.2024.



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

O.d.g. n.	1. Approvazione dell'ordine del giorno.
Delibera n.	_48_/2024

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;
visto l'ordine del giorno;
a seguito di votazione palese
all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione ordine del giorno.
2. Approvazione verbale della riunione precedente.
3. Comunicazioni del Presidente.
4. Comunicazioni del Direttore.
5. Variazione 2 al bilancio di previsione 2024
6. Programmazione accademica e principi di bilancio 2025-2027.
7. Convenzione con il Consortium Garr. Rinnovo.
8. Costituzione Nucleo di Valutazione.
9. Finanziamento Misura 1.3.1 "Piattaforma Digitale Nazionale Dati". Esito procedura di affidamento del servizio di fornitura di n. 7 API.
10. Dottorato di ricerca in forma associata. Convenzione economica.
11. Servizio pluriennale di noleggio, manutenzione, assistenza e accesso online di *software* di gestione.
12. Varie ed eventuali.



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

O.d.g. n.	2. Approvazione verbale della seduta precedente.
Delibera n.	_49_/2024

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto il verbale del Consiglio di Amministrazione del 27.9.2024

a seguito di votazione palese

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare il verbale del Consiglio di Amministrazione del 27.9.2024



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

O.d.g. n.	3 . Comunicazioni del Presidente
-----------	----------------------------------

OMISSIS

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

O.d.g. n.	4 . Comunicazioni del Direttore
-----------	---------------------------------

OMISSIS

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

O.d.g. n.	5. Variazione 2 al bilancio di previsione 2024.
Delibera n.	__50__ /2024

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con D.D. 2.8.2007, n. 197, e in particolare l'art. 11 concernente la verifica delle disponibilità finanziarie dell'istituto, lo stato di attuazione dei progetti e gli eventuali assestamenti;

visto il progetto d'Istituto a.a. 2023/2024 approvato dal CDA del 21/12/2023 con delibera n. 40;

visto il bilancio di previsione 2024, biennale 2025-2026, approvato dal C.d.A. del 19/01/2024 con delibera n. 3;

vista la variazione 1 al bilancio di previsione approvata con delibera n.39 del cda del 1.7.2024 per complessivi € 376.036,70;

considerato si sono determinate ulteriori entrate rispetto alle previsioni che determinano una variazione 2 di bilancio riguardanti: cap. 2 contributi di iscrizione studenti ai corsi liberi del Conservatorio; cap. 101 finanziamento Mur per compensi agli organi del Conservatorio; cap. 112 Assegnazione Mur 5 per mille anno finanziario 2023;

esaminato il prospetto delle variazioni derivante da quanto sopra detto e le relative motivazioni;

visto il modello gestionale delle entrate e delle uscite allegato 6 come derivante dall'inserimento della predetta variazione 2 di bilancio;

vista la situazione finanziaria alla data del 7.10.2024 derivante dalla predetta variazione 2 di bilancio:

A - CONTO DI CASSA

1 - Fondo di cassa esistente all'inizio dell'esercizio 1.582.734,39

2 - Ammontare delle somme riscosse:



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

a) in conto competenza	771.254,21	
b) in conto residui attivi eserc. preced.	0,00	771.254,21
		<hr/>
	3 - Totale	2.353.988,60

4 - Ammontare dei pagamenti eseguiti:

c) in conto competenza	543.009,11	
d) in conto residui passivi eserc. preced.	43.880,05	586.889,16
		<hr/>

5 - FONDO DI CASSA AL 07/10/2024 1.767.099,44

B - AVANZO (o DISAVANZO) PER LA GESTIONE DI COMPETENZA

5 - Entrate effettive accertate nell'esercizio	1.102.183,37
6 - Spese effettive accertate nell'esercizio	717.375,83
	<hr/>
8 - Avanzo (o disavanzo) dell'esercizio alla data del 07/10/2024.....	384.807,54

C - AVANZO (o DISAVANZO) COMPLESSIVO A FINE ESERCIZIO

Residui risultanti alla fine dell'esercizio

9 - Attivi



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

e) dell'esercizio	330.929,16	
f) degli anni precedenti	25.000,00	355.929,16
10 - Passivi		
e) dell'esercizio	174.366,72	
f) degli anni precedenti	3.069,00	177.435,72
	11 - Differenza	178.493,44
12 - Fondo di cassa al 03/10/2024.....		1.767.099,44
13 - Avanzo (o disavanzo) di amministrazione alla data del 07/10/2024.....		1.945.592,88

considerato che la situazione finanziaria del Conservatorio è solida;

considerato che l'erogazione dei compensi agli Organi istituzionali costituisce adempimento obbligatorio in capo al Conservatorio e che pertanto disporre dei finanziamenti assegnati consente la tempestiva liquidazione delle spettanze dovute;

considerato che la realizzazione della Programmazione Accademica del Conservatorio recante le attività didattiche, di produzione ricerca, di internazionalizzazione, di innovazione e biblioteca costituisce la missione specifica dei Conservatori e che, per perseguire tale finalità di interesse pubblico, il Conservatorio investe anche finanziariamente in ciascuno dei predetti ambiti e che pertanto risulta necessario che la situazione finanziaria dell'Istituto sia monitorata, aggiornata e adeguata nelle poste di bilancio ove necessario al perseguimento delle predette finalità istituzionali anche allo scopo di favorire il miglioramento delle prestazioni sotto il profilo dell'efficienza, dell'efficacia ed economicità complessiva;

acquisito il parere favorevole dei Revisori dei Conti con verbale registrato d'ufficio al n. 9/2024 (19) del 9.10.2024, del Mef e con verbale registrato d'ufficio al n. 10/2024 del 816/10/2024 del Mur;

ritenuto di dover procedere alla approvazione delle variazioni di bilancio in conformità ai principi contabili generali;

a seguito di votazione palese;



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

all'unanimità

delibera

1. di approvare la variazione 2 al bilancio di previsione 2024 come illustrato in premessa e di cui ai prospetti sottoriportati:

ENTRATE				
Entrate correnti				
Capitolo	Descrizione	Variazione +	Variazione -	Motivazione
2	Contributi studenti per corsi liberi e privatisti	1.200,00		Contributi di iscrizione di studenti ai corsi liberi del Conservatorio organizzati per promuovere i corsi del Conservatorio di cui non si conosce il numero di domande in fase di previsione. Le entrate integrano il sostegno alle spese per le attività istituzionali. Uscita cap.255 per la realizzazione del progetto d'istituto II semestre
101	Funzionamento	91.649,00		Come da nota Mur prot.n.6280 del 30.4.2024 i compensi agli Organi delle istituzioni AFAM sono stati rideterminati con D.M. n. 295 del 5/2/2024 a seguito della legge n.234/2021 commi 303 e 304 e del D.P.C.M. n. 143 del 23/8/2022. Il Mur, con DDG nn.616 del 7/5/2024 e DDG n.639 del 13/5/2024, ha assegnato i fondi per il pagamento dei compensi agli Organi degli anni 2022 e 2023. I fondi destinati ai compensi dell'annualità 2024 sono invece erogati nel fondo di funzionamento 2024. La nota Mur prot.n.11638 del 21/8/2024 chiarisce gli aspetti fiscali e contributivi. La nota Mur prot.n.11638 del 21/8/2024 chiarisce gli aspetti fiscali e contributivi. Uscita capitoli 1, 2, 3
112	Altri finanziamenti dallo stato	761,16		Mur. Assegnazione 5 per mille relativo all'anno finanziario 2023. Uscita cap. 255 per la realizzazione del progetto d'istituto II semestre 2024
Tot.1	Totale variazioni entrate correnti	93.610,16		
Entrate conto capitale				



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

Tot.2	Totale variazioni entrate conto capitale	0,00		
Entrate per partite di giro				
	Totale entrate partite di giro			
Prelevamenti dall'avanzo di amministrazione				
	Totale prelevamenti dall'avanzo di amministrazione vincolato	0,00		
	Totale prelevamenti dall'avanzo di amministrazione Indistinto	0,00		
Tot. 3	Totale prelevamenti dall'avanzo di amministrazione	0,00		
Tot.1+2+3	Totale variazioni entrate	93.610,16		
USCITE				
Uscite correnti				
Capitolo	Descrizione	Variazione +	Variazione -	Motivazione
1	Indennità di Presidenza e di Direzione	62.383,00		Entrata cap. 101. Come da nota Mur prot.n.6280 del 30.4.2024 i compensi agli Organi delle istituzioni AFAM sono stati rideterminati con D.M. n. 295 del 5/2/2024 a seguito della legge n.234/2021 commi 303 e 304 e del D.P.C.M. n. 143 del 23/8/2022. Il Mur, con DDG nn.616 del 7/5/2024 e DDG n.639 del 13/5/2024, ha assegnato i fondi per il pagamento dei compensi agli Organi degli anni 2022 e 2023. I fondi destinati ai compensi dell'annualità 2024 sono invece erogati nel fondo di funzionamento 2024. La nota Mur prot.n.11638 del 21/8/2024 chiarisce gli aspetti fiscali e contributivi. La nota Mur prot.n.11638 del 21/8/2024 chiarisce gli aspetti fiscali e contributivi.



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

2	Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti di organi	24.189,00		Entrata cap. 101. Come da nota Mur prot.n.6280 del 30.4.2024 i compensi agli Organi delle istituzioni AFAM sono stati rideterminati con D.M. n. 295 del 5/2/2024 a seguito della legge n.234/2021 commi 303 e 304 e del D.P.C.M. n. 143 del 23/8/2022. Il Mur, con DDG nn.616 del 7/5/2024 e DDG n.639 del 13/5/2024, ha assegnato i fondi per il pagamento dei compensi agli Organi degli anni 2022 e 2023. I fondi destinati ai compensi dell'annualità 2024 sono invece erogati nel fondo di funzionamento 2024. La nota Mur prot.n.11638 del 21/8/2024 chiarisce gli aspetti fiscali e contributivi. La nota Mur prot.n.11638 del 21/8/2024 chiarisce gli aspetti fiscali e contributivi.
3	Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti il collegio dei revisori	5.077,00		Entrata cap. 101. Come da nota Mur prot.n.6280 del 30.4.2024 i compensi agli Organi delle istituzioni AFAM sono stati rideterminati con D.M. n. 295 del 5/2/2024 a seguito della legge n.234/2021 commi 303 e 304 e del D.P.C.M. n. 143 del 23/8/2022. Il Mur, con DDG nn.616 del 7/5/2024 e DDG n.639 del 13/5/2024, ha assegnato i fondi per il pagamento dei compensi agli Organi degli anni 2022 e 2023. I fondi destinati ai compensi dell'annualità 2024 sono invece erogati nel fondo di funzionamento 2024. La nota Mur prot.n.11638 del 21/8/2024 chiarisce gli aspetti fiscali e contributivi. La nota Mur prot.n.11638 del 21/8/2024 chiarisce gli aspetti fiscali e contributivi.
255	Produzione artistica e ricerca	1.961,16		Entrata capitoli 2 e 112 per la realizzazione del progetto d'istituto II semestre
Tot.1	Totale variazioni uscite correnti	93.610,16		
Uscite conto capitale				
Tot.2	Totale variazioni uscite conto capitale	0,00		
Uscite per partite di giro				



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

	Totale uscite per partite di giro			
Tot.1+2+3	Totale variazioni uscite	93.610,16		

Per quanto precede e tenuto conto delle suindicate proposte di variazioni, il bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2024 presenta il seguente quadro aggiornato:

QUADRO AGGIORNATO DEL BILANCIO DI PREVISIONE anno 2024						
Entrate		Previsione competenza di anno 2024	Variazioni aumento in	Variazioni diminuzione in	Previsione di competenza Importo aggiornato	Previsione di cassa importo aggiornato
Entrate Correnti - Titolo I	Euro	748.045,70	344.507,44	0,00	1.092.553,14	1.092.553,14
Entrate conto capitale - Titolo II	Euro	87.084,46	0,00	0,00	87.084,46	112.084,46
Partite Giro - Titolo III	Euro	26.500,00	0,00	0,00	26.500,00	26.500,00
Totale Entrate	Euro	861.630,16	344.507,44	0,00	1.206.137,60	2.242.522,89
Avanzo di amministrazione utilizzato	Euro	886.245,87	125.139,42	0,00	1.011.385,29	///
Totale Generale	Euro	1.747.876,03	469.646,86	0,00	2.217.522,89	2.242.522,89
Spese		Previsione competenza di anno 2024	Variazioni aumento in	Variazioni diminuzione in	Previsione di competenza Importo aggiornato	Previsione di cassa importo aggiornato
Uscite correnti - Titoli I	Euro	1.030.717,52	469.646,86	0,00	1.500.364,38	1.538.266,07
Uscite conto capitale - Titolo II	Euro	690.658,51	0,00	0,00	690.658,51	699.705,87
Partite Giro - Titolo III	Euro	26.500,00	0,00	0,00	26.500,00	26.500,00
Totale Uscite	Euro	1.747.876,03	469.646,86	0,00	2.217.522,89	2.264.471,94
Disavanzo di amministrazione	Euro	0,00	0,00	0,00	0,00	
Totale Generale	Euro	1.747.876,03	469.646,86	0,00	2.217.522,89	2.264.471,94



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

O.d.g. n.	6. Programmazione accademica e principi di bilancio 2025-2027.
Delibera n.	_51___/2024

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375 e successive modifiche e, in particolare, l'art. 24, comma 2, lett. a), riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione per l'approvazione del bilancio di previsione, e l'art. 25, comma 1, lett. a), riguardante le competenze del Consiglio Accademico per la determinazione del Piano di indirizzo e della Programmazione delle attività didattiche, scientifiche, artistiche, di ricerca e produzione, tenuto conto delle disponibilità di bilancio relative all'esercizio finanziario di riferimento;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197, e, in particolare, l'art. 5, comma 3, riguardante la Relazione che il Direttore trasmette al Presidente nell'ambito della procedura per l'approvazione del bilancio di previsione, di seguito denominata «Programmazione accademica»;

viste le norme di contenimento della spesa, con particolare riferimento: alla l. 27 dicembre 2019, n. 160 («Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 e bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022»), alla circolare MEF 21.4.2020, n. 9, e successive;

vista la nota Mur Direzione Generale delle Istituzioni della formazione superiore, 9.2.2023, prot.n. 1622, recante: *Indicazioni in merito all'applicazione delle disposizioni di contenimento della spesa alle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM)*;

esaminata la relazione del Direttore sulla «Programmazione accademica» che illustra gli obiettivi, i programmi e le esigenze per l'a.a. 2024/2025 - anno finanziario 2025, confermate per il biennio 2026-2027, con l'indicazione delle coperture finanziarie di massima, inviata al Presidente in data 11.10.2024, prot.n.8044/D1;

considerato che la programmazione accademica sia ampiamente articolata in tutti gli ambiti istituzionali di interesse strategico del Conservatorio in particolare nell'ambito della didattica, con le Masterclass di approfondimento; con il dottorato di ricerca in forma associata, con cui viene introdotto un corso post laurea; nell'ambito della produzione artistica, con la programmazione di attività altamente professionalizzanti per gli studenti coinvolti; nell'ambito dell'innovazione con l'arricchimento della biblioteca e con il potenziamento della digitalizzazione;

considerato che sia data copertura alla predetta programmazione vista la situazione finanziaria del Conservatorio;



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

ritenuto che con la programmazione accademica illustrata si realizzi l'interesse istituzionale di attuare le finalità dello statuto e che pertanto ricorrono le condizioni per approvare i principi per la redazione del bilancio di previsione 2025, biennale 2026-2027;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare la «*Programmazione accademica*» presentata dal Direttore, per l'a.a. 2024-2025, anno 2025, confermata per il biennio 2026-2027 (prot. n. 8044/D1 del 11.10.2024); e di predisporre il bilancio di previsione 2025, e biennale 2026-2027, in funzione dell'attuazione dello stesso, fornendo, nei limiti della disponibilità di bilancio, il supporto finanziario per le attività previste con particolare riferimento alla programmazione didattica e le relative docenze interne ed esterne, alle Masterclass, ai dottorati di ricerca, alla produzione artistica e ricerca, alla biblioteca, alle attività integrative di supporto, al diritto allo studio (collaborazioni a tempo parziale studenti, borse di studio strumento), all'innovazione con il potenziamento della digitalizzazione, alla innovazione organizzativa comprendente la formazione del personale (sia docente, sia TA);
2. di disporre una somma sui capitoli per spese in conto capitale per lo sviluppo dell'infrastruttura informatica, per la biblioteca, per arredi, e, subordinatamente alla successiva copertura di un finanziamento dedicato, per acquisto e restauro strumenti;
3. di predisporre il bilancio di previsione 2025 nel rispetto della normativa vigente, dei principi generali di contabilità e delle istruzioni ministeriali, secondo il criterio della prudenza, tenendo conto, per le entrate, degli accertamenti consolidati negli ultimi esercizi e inserendo quindi una somma che tragga origine dalla prudenziale quantificazione delle entrate accertate, o comunque motivatamente presumibili, relative all'esercizio finanziario corrente che siano presenti anche nei precedenti esercizi e, per le uscite, dell'andamento complessivo della spesa negli ultimi esercizi, mantenendo una sufficiente previsione per le spese correnti e non, consolidate e per spese eventuali probabili sulla base degli esercizi finanziari precedenti e delle spese impegnate o comunque motivatamente presumibili relative all'esercizio finanziario corrente;
4. di aggiornare e integrare la denominazione dei capitoli in funzione di una migliore specificazione, comprensione e chiarezza;
5. di considerare nelle entrate il contributo regionale ex l.r.n.2/2011 di € 300.000,00 da ripartire nei capitoli delle uscite upb prestazioni istituzionali come da programma triennale 2025/2027 in corso di definizione;
6. di considerare nelle entrate il contributo ministeriale per funzionamento aumentato dei nuovi compensi agli organi;
7. di considerare nelle entrate il contributo della Regione FVG ai sensi della l.r. 17.2.2011, n. 2 («*Finanziamenti al sistema universitario regionale*»);
8. di considerare nelle entrate i contributi studenti ex L. 232/2016 ad integrazione dei capitoli di funzionamento per acquisto beni e servizi,
9. di considerare nelle entrate il contributo EDR (ENTE DECENTRAMENTO REGIONALE) per utenze telefoniche e per spese varie d'ufficio;
10. di considerare nelle entrate, cap. 112 il finanziamento PNRR Misura 1.3.1 "Piattaforma Digitale Nazionale Dati". di € 71.885,45 e in uscita nel capitolo dedicato 129;



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

11. di considerare nelle entrate il finanziamento regionale per interventi di edilizia ai sensi dell'AP approvato con d.P.Reg. 11 aprile 2008, n. 100/Pres., nella misura nota;
12. di redigere il bilancio in base ai criteri di veridicità, pubblicità, pareggio, integrità, unità, specificazione, chiarezza, annualità, come previsto dalla vigente normativa contabile;
13. di considerare, nella predisposizione delle uscite, le norme di contenimento della spesa, di cui in premessa, destinando pertanto l'ammontare delle somme da versare all'erario sul cap. 451, e disponendo sui capitoli previsti l'ammontare delle somme entro i limiti di spesa complessivamente consentiti;
14. di considerare, tra le spese, le somme necessarie a porre in essere gli adempimenti sulla sicurezza ex d.lgs 9 aprile 2008, n. 81, sulla *Privacy ex Regolamento (UE) 27.4.2016, n. 679*, sull'anticorruzione ex l. 6.11.2012, n. 190, sulla trasparenza ex d.lgs. 14.3.2013, n. 33, compresi i corsi di formazione del personale, in quanto necessari e obbligatori, cap. 503 del bilancio;
15. di utilizzare l'avanzo di amministrazione presunto, compatibilmente con le risorse disponibili e adattando il *Piano spese* di conseguenza;
16. di considerare nelle partite di giro le riscossioni e i versamenti per le tasse ARDIS;
17. di considerare nelle entrate e nelle uscite il fabbisogno contratti di collaborazione ex art. 273 del d.lgs. n. 297/1994;
18. di considerare nelle entrate e nelle uscite i finanziamenti dell'agenzia nazionale ERASMUS e i cofinanziamenti del MUR per la mobilità docenti, staff e studenti;
19. di assegnare per le minute spese del Direttore di ragioneria, la somma di € 1.500,00;
20. di assegnare per i buoni pasto, una somma quantificata in € 3.960,00;
21. di approvare la proposta di bilancio 2025, biennale 2026-2027 finalizzata alla realizzazione della Programmazione Accademica secondo il seguente riepilogo:

Avanzo di amministrazione presunto			€ 1.945.592,88		
Fondo iniziale di cassa presunto			€ 1.767.099,44		
Titolo	Entrate	Somma	Titolo	Uscite	Somma
1	Entrate correnti	€ 911.614,66	1	Uscite correnti	€ 1.262.086,84
2	Entrate in conto capitale	€ 87.084,46	2	Uscite in conto capitale	€ 692.194,36
3	Partite di giro	€ 26.500,00	3	Partite di giro	€ 26.500,00
	Totale	€ 1.025.199,12		Totale	€ 1.980.781,20
	Avanzo di amministrazione utilizzato	955.582,08			
	Totale generale	€ 1.980.781,20		Totale generale	€ 1.980.781,20



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

22. di approvare la proposta di bilancio 2026 e 2027 con le medesime poste, non essendovi ragione di azzardare previsioni diverse;
23. di autorizzare il Direttore, dopo il completamento dell'iter di approvazione del bilancio di previsione 2025, a dare seguito alle spese correnti in gestione ordinaria volte a garantire il funzionamento amministrativo-didattico e la realizzazione della Programmazione Accademica nel rispetto delle procedure previste dalla normativa vigente, dai regolamenti interni, dalle delibere del C.d.A. per cui in particolare non sono autorizzate a nessun titolo chiamate dirette retribuite e spese di rappresentanza.



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

O.d.g. n.	7. Convenzione con il Consortium Garr. Rinnovo.
Delibera n.	_52_/2024

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197;

visto che il Consiglio di Amministrazione ha approvato con delibera n.20__ del 8.4.2024__il rinnovo della Convenzione quadro e con delibera n.27__ del 30.4.2024__ il rinnovo dell'Accordo per servizi informatici con l'Università degli studi di Udine ;

visto il d. lgs 7 marzo 2005, n. 82, recante «Codice dell'amministrazione digitale»;

visto che tra gli obiettivi strategici istituzionali del Conservatorio figura lo sviluppo della digitalizzazione in funzione della quale è stato effettuato l' intervento di attivazione della fibra ottica 100g a cura della Regione F.V.G.;

visto che il Conservatorio fa parte del sistema universitario regionale ex l.reg. n. 2/2011, per cui riceve finanziamenti sulla base del *Piano accademico* annualmente approvato, all'interno del quale si pone lo sviluppo dell'innovazione e digitalizzazione, sul cap. 255 del bilancio, tra le cui spese si annoverano anche la spesa relativa alla Convenzione Lightnet, l'assistenza informatica, la Convenzione per i servizi informatici con l'Università di Udine;

visto che il Consiglio di Amministrazione ha approvato con delibera n.10 del 11.3.2021 la Convenzione con il Consortium Garr per i servizi di accesso alla rete GARR;

visto che il Consiglio di Amministrazione ha approvato con delibera n. 21__del 8.4.2024__il rinnovo della Convenzione Lightnet concernente la rete con i poli scientifici nella Regione F.V.G.;

vista la Associazione riconosciuta ai sensi del D.P.R. 10 febbraio 2000, n. 361, con finalità di ricerca scientifica, denominata *Consortium GARR (Gestione Ampliamento Rete Ricerca)*, senza fini di lucro, che ha lo scopo di favorire e supportare la ricerca scientifica a livello nazionale ed internazionale e la collaborazione culturale ed istituzionale e, specificatamente, di:

- a. progettare, implementare e gestire, con proprie strutture organizzative e tecniche, una rete nazionale di telecomunicazioni ad altissime prestazioni, atta a garantire alla comunità scientifica ed accademica italiana la connettività al Sistema delle Reti Accademiche e della Ricerca mondiali;
- b. fornire servizi per favorire l'armonizzazione, l'implementazione e la gestione delle e-*Infrastructure* a vantaggio della comunità scientifica e accademica nazionale;



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

- c. sostenere e stimolare lo sviluppo di strumenti atti a facilitare l'accesso alle risorse di calcolo, supercalcolo e *storage* a livello nazionale ed internazionale, fornendo gli opportuni metodi, interventi e funzionalità necessari a mantenere le *e-Infrastructure* ai livelli degli standard internazionali;
- d. svolgere le connesse attività di ricerca tecnologica, sperimentazione, trasferimento tecnologico e formazione del personale.

dato atto che il Consortium GARR ha stipulato con l'Agenzia per lo sviluppo dei mercati telematici, Intercent-ER un accordo per l'utilizzo della piattaforma telematica SATER per la gestione, con modalità telematiche, degli affidamenti diretti richiesti dai propri Utenti per l'acquisizione dei servizi di collegamento ed accesso alla rete forniti dal GARR; che grazie all'Accordo di collaborazione stipulato tra il GARR e Intercent-ER è previsto un accesso semplificato alla Piattaforma di e-procurement per la registrazione su SATER che gli enti interessati dovranno compilare, sottoscrivere ed inviare tramite PEC a GARR che avrà cura di inoltrare le richieste ad Intercent-ER; che non sono dovuti costi per l'uso di piattaforma di e-procurement (già sostenuti da GARR in virtù del predetto accordo); che all'esito della registrazione sulla Piattaforma potremo avviare la procedura di affidamento; che il costo si attesta sui 3000 euri annui, come per il passato triennio;

visto il bilancio di previsione 2024 e biennale 2025-2026;

vista la Programmazione accademica e principi di bilancio 2025-2027 approvati in data odierna che comprendono il potenziamento della digitalizzazione;

ritenuto che la Convenzione con il Consortium Garr contribuisce al raggiungimento degli obiettivi strategici istituzionali di sviluppo della digitalizzazione del Conservatorio,

a seguito di votazione palese,

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare il rinnovo della Convenzione con il Consortium GARR per i servizi di accesso alla rete GARR secondo quanto in premessa;
2. di disporre la somma necessaria a copertura della spesa prevista.



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

O.d.g. n.	8. Costituzione Nucleo Valutazione.
Delibera n.	_53_/2024

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo *Statuto* del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, e in particolare l'art. 27 riguardante la modalità di costituzione e le competenze del Nucleo di Valutazione;

visto il d.P.R. 28.2.2003, n. 132, recante «*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare*» e in particolare l'art. 10 riguardante il Nucleo di Valutazione da costituire con delibera del Consiglio di amministrazione, sentito il Consiglio Accademico;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

considerato che è in scadenza il Nucleo di valutazione costituito con delibera del C.d.A. 17.11.2021, n. 70, per il triennio 1.11.2019 - 31.10.2022, al termine del primo mandato, composto da;

Prof. ENRICO PETERLUNGER	Professore ordinario di Viticoltura nell'Università degli Studi di Udine
Avv. MASSIMO BORGABELLO	Avvocato cassazionista iscritto al Foro di Udine
Prof. VALTER SIMIOTTI	Docente di Accompagnamento pianistico nel Conservatorio di Udine

sentito il Direttore che ha acquisito la disponibilità dei componenti uscenti ad effettuare un nuovo mandato;

sentito il parere favorevole del Consiglio Accademico del 8.10.2024;

esaminati i *curricula* dei componenti proposti per cui si riscontrano le competenze richieste per ricoprire l'incarico previsto, come risultante altresì dal mandato appena concluso;

ritenuto di dover procedere tempestivamente al rinnovo del Nucleo di Valutazione quale organo necessario del Conservatorio;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di costituire come segue il Nucleo di valutazione del Conservatorio per il triennio 2024/2027:

Prof. ENRICO PETERLUNGER	Professore ordinario di Viticoltura nell'Università degli Studi di Udine
Avv. MASSIMO BORGABELLO	Avvocato cassazionista iscritto al Foro di Udine



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

Prof. VALTER SIMIOTTI	Docente di Accompagnamento pianistico nel Conservatorio di Udine
-----------------------	--



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

O.d.g. n.	9. Finanziamento Misura 1.3.1 “Piattaforma Digitale Nazionale Dati”. Esito procedura di affidamento del servizio di fornitura di n. 7 API.
Delibera n.	_54_/2024

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375 e successive modifiche ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197;

visto il progetto d'Istituto a.a. 2023/2024 approvato dal CDA del 21/12/2023 con delibera n. 40;

visto il bilancio di previsione 2024, biennale 2025-2026, approvato dal C.d.A. del 19/01/2024 con delibera n. 3;

vista la Programmazione accademica e principi di bilancio 2025-2027 approvati in data odierna che comprende il finanziamento e la spesa in oggetto nel bilancio 2025;

visto il D.Lgs. n. 36/2023 recante Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti;

considerato che l'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023 regola gli affidamenti di servizi e forniture per i quali si procede ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali oltre ai requisiti di carattere generali e inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

considerato che, ai sensi dell'art. 37 c. 3 del D.Lgs. n. 36/2023, non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi e, ai sensi dell'art. 62 c. 1 del D.Lgs. n.36/2023, il Conservatorio può procedere direttamente e autonomamente all'affidamento della fornitura/del servizio;

vista la normativa vigente in merito al ricorso al c.d. «sistema Consip» - Convenzioni/Mercato elettronico;

visto il progetto d'Istituto a.a. 2023/2024 approvato dal CDA del 21/12/2023 con delibera n. 40, che comprende lo sviluppo della digitalizzazione del Conservatorio;

visto l'Avviso pubblico della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento per la trasformazione digitale per la presentazione di domande di partecipazione a valere su Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza - Missione 1 - Componente 1 - Investimento 1.3 “Dati e Interoperabilità” Misura 1.3.1 “Piattaforma Digitale Nazionale



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

Dati” Università e Afam Pubblici, Finanziato dall’unione Europea, il cui ammontare per gli Istituti entro mille allievi è di € 71.885,45;

visto l’Allegato 2 che descrive le modalità, il servizio e il processo di integrazione dei servizi all’interno dell’investimento M1C1-1.3.1 - Piattaforma Digitale Nazionale Dati (“PDND”);

visto che l’obiettivo del predetto Avviso è l’erogazione di API nel Catalogo API PDND da parte delle Università pubbliche e degli AFAM pubblici. Nel quadro del progetto di interoperabilità, quindi, un’API è un’interfaccia applicativa che:

- è identificata nel Catalogo API dalla sua documentazione secondo gli standard previsti nel *Modello di interoperabilità* descritto nelle linee guida indicate al paragrafo B;
- è identificata nel catalogo API dal riferimento del suo punto di erogazione principale (server URL di produzione);
- rispetta le cornici di sicurezza indicate al paragrafo D;
- consente di effettuare tutte le operazioni associate alla procedura relativa.

visto che il predetto avviso prevede l’erogazione di n. 9 API riguardanti Offerta formativa, iscrizioni, Titoli, Rettifica iscrizioni, Rettifica titoli, Variazioni iscrizioni, Variazioni titoli, Iscritti per fasce ISEE, Iscritti a un corso per anno, (le prime sette API per gli Istituti fino a mille iscritti);

visto che lo Sviluppo dei servizi e delle relative API deve avvenire secondo le linee guida indicate nell’Avviso;

considerato che lo sviluppo della digitalizzazione costituisce obiettivo strategico del Conservatorio;

considerato che lo sviluppo della digitalizzazione è obiettivo strategico nazionale;

tenuto conto che il Conservatorio ha un contratto con la ditta Isidata per il noleggio e l’assistenza dei software di gestione dei servizi informatici della didattica per cui costituisce l’interlocutore idoneo a realizzare i servizi oggetto del finanziamento previa valutazione di un’offerta specifica;

vista la delibera n.28_del cda del 30.4.2024 riguardante l’approvazione della richiesta di finanziamento di cui all’Avviso citato; e subordinatamente all’approvazione del finanziamento, l’avvio di una trattativa con la ditta Isidata per l’affidamento del servizio di fornitura delle 7 API secondo quanto previsto dall’Avviso e relativo allegato di cui in premessa;

visti gli atti della procedura di cui al seguente riepilogo:

Amministrazione aggiudicatrice	Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini
Determina	D.D. n. 88 del 30/09/2024
Procedura di aggiudicazione prescelta	Lavori, servizi e forniture ai sensi del D.Lgs. 36/2023 art. 50 mediante: affidamento diretto presso CONSIP: MEPA mediante



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

	trattativa diretta
Oggetto della procedura	Servizio sviluppo software, gestione e manutenzione n. 7 API interoperabilità PDND Avviso Misura 1.3.1
CIG	B33D9E7A26
CUP	G51F23300187006
Criteri di aggiudicazione	Offerta economicamente più vantaggiosa: sulla base del miglior rapporto qualità prezzo/sulla base del minor prezzo
Numero operatori economici invitati/consultati	1
Numero offerte ricevute nei termini	1
Numero di offerte ammesse	1
Numero di offerte non ammesse	0
Aggiudicatario	ISIDATA S.R.L.
Importo a base d'asta iva esclusa	/
Importo di aggiudicazione iva esclusa	€ 33.000,00=
Ordine Mepa n. 8083375	Direttore, prot.n.7565 del 30.9.2024
Contratto di prestazione di servizi	Prot.n.7640 del 2/10/2024
Decorrenza servizi	2025
Durata	Mesi 60

vista l'offerta isidata la cui spesa è di € 33.000,00= i.e. come di seguito :

VISTO il parere favorevole dell'Università degli Studi di Udine del 22.4.2024 nella quale analizzata la proposta ritengono opportuno aderire all'iniziativa, stante la disponibilità di Isidata a fornire le API;

considerato che la spesa è prevista nel 2025 e l'erogazione del finanziamento nel 2025 e che pertanto viene imputata nel bilancio di previsione 2025;



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

ritenuto di istituire un apposito capitolo di spesa di parte corrente, upb_1.1.3, cap. 129, denominato: PNRR Missione 1 Piattaforma Digitale Nazionale Dati;

ritenuto che lo sviluppo, la gestione, la manutenzione di n. 7 API e la loro messa in produzione in Piattaforma Digitale Nazionale Dati PDND, consente il raggiungimento dell'interesse pubblico del Conservatorio di sviluppare il processo di digitalizzazione, con particolare riferimento alla segreteria didattica (Offerta formativa, Iscrizioni, Titoli, Rettifica iscrizioni, Rettifica titoli, Variazioni iscrizioni, Variazioni titoli);

a seguito di votazione palese

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare l'affidamento alla ditta Isidata del servizio di fornitura di n.7 API secondo quanto in premessa.



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

O.d.g. n.	10. Dottorato di ricerca in forma associata. Convenzione economica.
Delibera n.	_55_/2024

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197 ed in particolare il Titolo II riguardante l'attività negoziale dell'Istituzione per il raggiungimento dei propri fini;

vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante «Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati»;

visto il d.P.R. 28.2.2003, n. 132, con «Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508»;

visto il d.P.R. 8.7.2005, n. 212, con «Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508» e s.m.i.;

vista la legge 24.12.2012, n. 228, con «Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2013) art. 1 commi 105,106,107»;

visto il progetto d'Istituto a.a. 2023/2024 approvato dal CDA del 21/12/2023 con delibera n. 40;

visto il bilancio di previsione 2024, biennale 2025-2026, approvato dal C.d.A. del 19/01/2024 con delibera n. 3 e in particolare la disponibilità sul capitolo 259;

vista la Programmazione accademica e principi di bilancio 2025-2027 approvati in data odierna, che comprende l'attività in oggetto;

visto che ai sensi della l.r.2/2011 del FVG il Conservatorio è destinatario di un contributo annuale a sostegno delle attività didattiche di produzione di ricerca;

visto il d.m. 15.12.2010, n. 294 - Ordinamenti didattici dei corsi di I livello del Conservatorio di Udine;

visto il Regolamento didattico del Conservatorio di Udine approvato dal Miur con D.D.G. 17.12.2010, n. 273 emanato con d.D. 20.12.2010, prot. n. 8119/B2;



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

- visto il d.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti prot. n. 2117 del 8.8.2018 con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello a decorrere dall'a.a. 2018/2019;
- visto il d.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti prot. n. 2024 del 23.10.2018 con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello a decorrere dall'a.a. 2019/2020 (insegnamenti vari di jazz, fisarmonica, organo e musica liturgica);
- visto il d.D.G. Mur – Segretariato Generale – Direzione Generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, Registro decreti 5.10.2021, n. 2310, con il quale sono state approvate le modifiche ai Corsi Accademici di I livello, a decorrere dall'a.a. 2021/2022 delle scuole di: Arpa (DCPL01), Basso elettrico (DCPL03), Basso Tuba (DCPL04), Batteria e Percussioni Jazz (DCPL05), Canto (DCPL06), Canto jazz (DCPL07), Chitarra (DCPL09), Chitarra jazz DCPL10, Clarinetto DCPL11, Clarinetto jazz (DCPL12), Clavicembalo e tastiere storiche (DCPL14), Composizione (DCPL15), Contrabbasso (DCPL16), Contrabbasso jazz (DCPL17), Corno (DCPL19), Eufonio (DCPL23), Fagotto (DCPL24), Fisarmonica (DCPL26), Flauto (DCPL27), Oboe (DCPL36), Organo (DCPL38), Pianoforte (DCPL39), Saxofono (DCPL41), Saxofono jazz (DCPL42), Strumenti a percussione (DCPL44), Tromba (DCPL46), Tromba jazz (DCPL47), Trombone (DCPL49), Trombone jazz (DCPL50), Viola (DCPL52), Violino, (DCPL54), Violino jazz (DCPL56), Violoncello (DCPL57), Organo e Musica liturgica (DCPL66);
- visto il d.D.G. MUR – Segretariato Generale – Direzione Generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, Registro decreti 23.10.2022, n. 1664, con il quale sono state approvate a decorrere dall'a.a.2022/2023 i Corsi Accademici di I livello in: Flauto traversiere (DCPL29), Violino barocco (DCPL55), Violoncello barocco (DCPL58), Scuola di jazz DCPL 67 – Popular music nei seguenti indirizzi: Chitarra Pop Rock (COMP/02), Canto Pop Rock (COMP/05), Pianoforte e tastiere elettroniche Pop Rock (COMP/03), Basso elettrico Pop Rock (COMP/01);
- visto il D.M.14 dicembre 2021 , n. 226, con: Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati;
- visto il D.M. n. 470 del 21.2.2024 riguardante i corsi di dottorato di ricerca AFAM;
- visto il D.M. n. 544 del 27.3.2024 nel quale si stabilisce che a decorrere dall'anno accademico 2024-25 l'importo annuo della borsa per la frequenza ai corsi di dottorato di ricerca delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica è fissato in € 16.243,00 al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente;
- visto il D.M. n. 630 del 24.4.2024 che attribuisce al Conservatorio di Musica di Udine due borse di innovazione per un importo complessivo di € 120.000,00;
- vista la nota Mur Direzione Generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio prot.n.8625 del 2.5.2024, recante: Missione 4 – Componente 1 “Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università”, Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate” e Investimento 4.1 “Estensione del numero di dottorati di ricerca e dottorati innovativi per la pubblica amministrazione e il patrimonio culturale” e Componente 2 “Dalla Ricerca all'Impresa”, Investimento 3.3 “Introduzione di dottorati innovativi che rispondono ai fabbisogni di innovazione delle imprese e promuovono l'assunzione dei ricercatori da parte delle imprese”, D.M. 629/2024 e D.M. 630/2024 – a.a. 2024/2025 –



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

Istruzioni operative, con la quale si rende noto della ripartizione delle borse di dottorato tra le istituzioni e degli adempimenti da porre in essere per l'accREDITAMENTO dei dottorati;

vista la Nota Mur Direzione Generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, prot.n.9166 del 13.5.2024 recante: Decreto ministeriale del 2.2.2024, n. 470 – Dottorati di ricerca AFAM – Modifiche dei regolamenti didattici delle istituzioni; nella quale si rende noto che le Istituzioni interessate all'attivazione dei dottorati di ricerca devono approvare una modifica del regolamento didattico integrandolo con l'inserimento di un articolo relativo al dottorato e sottoporla all'esame e all'approvazione del Mur;

vista la proposta di modifica al regolamento didattico approvato dal Consiglio Accademico del 21.5.2024 relativa ai corsi di dottorato di ricerca;

vista la delibera n._36 del C.d.A. del_31.5.2024 _di approvazione della modifica del Regolamento didattico D.D.G. 17.12.2010, n. 273 , secondo la delibera del Consiglio Accademico del 21.5.2024, relativa ai corsi di dottorato di ricerca;

visto il D.M. n. 778 del 12 giugno 2024 che approva le Linee Guida per l'accREDITAMENTO dei dottorati di ricerca delle Istituzioni AFAM;

vista la Nota Mur Direzione Generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, prot.n.11649 del 18.6.2024 recante: Istruzioni operative per le Istituzioni Afam ad integrazione della nota DGSINFS prot. 8614 del 02.05.2024;

visto il D.D.G. MUR n. 890 del 25.6.2024 di approvazione della modifica del regolamento didattico D.D.G. 17.12.2010, n. 273 del Conservatorio di Udine, emanato con Decreto del Direttore n. 83/2024 - prot. 6224/B2 del 23/07/24;

considerato che il Conservatorio di Udine ha chiesto l'accREDITAMENTO dei dottorati di ricerca AFAM in forma associata con l'individuazione del Conservatorio di Ferrara quale Soggetto attuatore, approvato con delibera del Consiglio Accademico del 21.6.2024 e delibera n. 41 del Consiglio di Amministrazione del 1.7.2024;

vista la Convenzione per l'istituzione, l'accREDITAMENTO e l'attivazione del corso di Dottorato di ricerca in Composizione e Performance musicale (ciclo XL), con l'obiettivo di garantirne congiuntamente il funzionamento, con gli Istituti partner che sono : Conservatorio Statale di Musica "Girolamo Frescobaldi" di Ferrara, Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara, Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste, approvata con delibera n. 44 del C.d.A. 8.7.2024;

dato atto che il Direttore ha individuato due Enti cofinanziatori delle due borse finanziate al Conservatorio di Udine ex dm.630/2024;

visto il bando prot.n.6603/D10, DD 2003, del 23/7/2024, pubblicato dal Conservatorio di Ferrara, e il relativo esito;

considerato che ai sensi della predetta convenzione è necessario sottoscrivere un accordo per regolamentare gli aspetti economici;

visto lo schema predisposto congiuntamente con gli Istituti partner;

ritenuto di disporre di adeguate risorse finanziarie, umane e strumentali atte a sostenere le eventuali spese organizzative e di docenza;

ritenuto che la Convenzione per la gestione degli aspetti economici realizzi l'interesse istituzionale di garantire che le spese connesse alla realizzazione del dottorato siano effettuate nel rispetto della normativa



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

amministrativa e contabile, dei CCNL, del CCNI, della normativa sul contenimento della spesa, del contratto integrativo d'istituto, onde evitare spese illegittime e danno erariale;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare la Convenzione economica per la gestione del dottorato di ricerca di cui in premessa;
2. di autorizzare il Direttore alla sottoscrizione.



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

O.d.g. n.	11. Servizio di noleggio, manutenzione, assistenza e accesso online di software di gestione.
Delibera n.	_56_/2024

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197 ed in particolare il Titolo II riguardante l'attività negoziale dell'Istituzione per il raggiungimento dei propri fini;

visto il D.Lgs. n. 36/2023 recante Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti;

considerato che l'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023 regola gli affidamenti di servizi e forniture per i quali si procede ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali oltre ai requisiti di carattere generali e inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

considerato che l'art. 53 cc. 1 e 2 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio regola gli affidamenti di servizi e forniture per i quali si procede ad affidamento diretto e a affidamento mediante confronto concorrenziale effettuato mediante un'adeguata ricerca di mercato eseguita interpellando almeno cinque ditte;

considerato che, ai sensi dell'art. 37 c. 3 del D.Lgs. n. 36/2023, non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi e, ai sensi dell'art. 62 c. 1 del D.Lgs. n.36/2023, il Conservatorio può procedere direttamente e autonomamente all'affidamento della fornitura/del servizio;

vista la normativa vigente in merito al ricorso al c.d. «sistema Consip» - Convenzioni/Mercato elettronico;

visto il progetto d'Istituto a.a. 2023/2024 approvato dal CDA del 21/12/2023 con delibera n. 40;

visto il bilancio di previsione 2024, biennale 2025-2026, approvato dal C.d.A. del 19/01/2024 con delibera n. 3, in particolare i capitoli 107 e 125;

rilevato che il servizio di noleggio, manutenzione, assistenza e accesso online di software di gestione con la ditta Isidata, per il biennio 2023-2024 è in scadenza al 31.12.2024;

vista la Programmazione accademica e principi di bilancio 2025-2027 approvati in data odierna che comprende la spesa di informatizzazione in oggetto;



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

ritenuto di effettuare la procedura per l'acquisizione del servizio anzidetto in quanto necessario al funzionamento informatico delle aree contabilità, segreteria amministrativa/gestione del personale, segreteria didattica, protocollo informatico, (incluso protocollazione tramite sigillo eIDAS e PA digitale (SPID/CIE, App-IO, PagoPa, bollo digitale, pacchetto full), con l'aggiunta a titolo gratuito di conservazione sostitutiva, inventario, , procedure in decentramento di atti di carriera e pensionistici, minute spese, registro unico fatture, inventario, facile consumo, adempimento art.1 c.32 l.190/2012, e tutti gli altri programmi elencati nell'allegato Progetto Proteus;

considerato che la spesa per il rinnovo del servizio ammonta a circa € 19.014,84 annuali;

rilevato che la ditta Isidata è l'unica che garantisce la copertura di tutte le aree degli uffici e che il rapporto qualità-prezzi è concorrenziale sul mercato, che viene assicurata la continuità del servizio, per cui risulta conveniente effettuare una trattativa diretta con la ditta Isidata;

ritenuto che il servizio di noleggio, manutenzione, assistenza e accesso online di *software* di gestione in tutti gli ambiti descritti, consente il raggiungimento dell'interesse pubblico del Conservatorio di sviluppare il processo di digitalizzazione del Conservatorio;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare la procedura per l'acquisizione del servizio secondo quanto in premessa:

FORNITURA BENI E SERVIZI	PROCEDURA	DURATA
Servizio di noleggio, manutenzione, assistenza e accesso online di <i>software</i> di gestione.	Trattativa diretta con la ditta <i>Isidata</i> su CONSIP/MEPA.	Tre anni. (2025-2027)

2. di autorizzare il Direttore alla firma degli atti necessari.



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 10/2024 del 17.10.2024

Verbale n. 10

O.d.g. n.	12. Varie ed eventuali.
-----------	-------------------------

Il Consiglio di amministrazione concorda di fissare la prossima riunione, fatte salve variazioni per particolari o urgenti necessità istituzionali del Conservatorio, il 21.11.2024 alle ore 11:00.

=====

Esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, null'altro essendovi da trattare e nessuno domandando la parola, il Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 12:05 . Di quanto sopra è stato contestualmente redatto il presente verbale che, previa rilettura e conferma, si compone di n.31 facciate e che viene sottoscritto come segue.

il Direttore Amministrativo

il Presidente

- dott.ssa PAOLA VASSURA -

- avv. GUGLIELMO PELIZZO -

Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993