



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

Il giorno 24.7.2025 alle ore 10:00 previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di Amministrazione.

Nominativo	Qualifica	Presenti	Assenti
Avv. Guglielmo Pelizzo	Presidente	X	
M.o Beppino Delle Vedove	Direttore del Conservatorio	X	
Dott. Giovanni Nistri	Esperto di amministrazione	X	
Prof. Alarico Lenti	Rappresentante dei docenti del Conservatorio	X	
Studente da nominare	Rappresentante degli studenti del Conservatorio	/	
TOTALE		4	

Partecipa con voto consultivo il Direttore Amministrativo, dott.ssa Paola Vassura.

Partecipa il Direttore di Ragioneria, dott.ssa Rosanna Surace.

Il Presidente, riconosciuta la validità della riunione, dichiara aperta la discussione sull'ordine del giorno, ritualmente inviato ai componenti in data 18/7/2025, integrato in data 21/7/2025.



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

O.d.g. n.	1. Approvazione dell'ordine del giorno.
Delibera n.	_47_/2025

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;
visto l'ordine del giorno e successiva integrazione;
a seguito di votazione palese
all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare il seguente ordine del giorno come segue:

1. Approvazione ordine del giorno.
2. Approvazione verbale della riunione precedente.
3. Comunicazioni del Presidente.
4. Comunicazioni del Direttore.
5. Esito procedura noleggio pluriennale PC per gli uffici.
6. Dottorato di ricerca a.a. 25/26 (XLI ciclo).
7. Convenzione con il Polo SBN TSA.
8. Mur nota n.8470 del 3/7/2025 sul contratto integrativo 2024/2027.
9. Varie ed eventuali.



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

O.d.g. n.	2. Approvazione verbale della seduta precedente.
Delibera n.	_48_/2025

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto il verbale del Consiglio di Amministrazione del 10.7.2025

a seguito di votazione palese

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare il verbale del Consiglio di Amministrazione del 10.7.2025.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

O.d.g. n.	3 . Comunicazioni del Presidente
------------------	---

omissis



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

omissis

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

O.d.g. n.	4 . Comunicazioni del Direttore
-----------	---------------------------------

omissis

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

O.d.g. n.	5. Esito procedura noleggio pluriennale PC per gli uffici
Delibera n.	__49__ /2025

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197, in particolare il Titolo II, riguardante l'attività negoziale dell'Istituzione per il raggiungimento dei propri fini istituzionali;

visto il d. lgs. 31.3.2023, n. 36, recante «Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici», efficace dal 1/7/2023;

visto l'art. 17 c. 1 del D.Lgs. n. 36/2023 in base al quale, per dare avvio alle procedure di affidamento di forniture e servizi, il Conservatorio in qualità di stazione appaltante, con apposito atto, adotta la decisione di contrarre;

considerato che l'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023 regola gli affidamenti di servizi e forniture per i quali si procede ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali oltre ai requisiti di carattere generali e inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

considerato che l'art. 53 cc. 1 e 2 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio regola gli affidamenti di servizi e forniture per i quali si procede ad affidamento diretto e a affidamento mediante confronto concorrenziale effettuato mediante un'adeguata ricerca di mercato eseguita interpellando almeno cinque ditte;

considerato che, ai sensi dell'art. 37 c. 3 del D.Lgs. n. 36/2023, non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi e, ai sensi dell'art. 62 c. 1 del D.Lgs. n.36/2023, il Conservatorio può procedere direttamente e autonomamente all'affidamento della fornitura/del servizio;

vista la normativa vigente in merito al ricorso al c.d. «sistema Consip» - Convenzioni/Mercato elettronico;

visto il bilancio di previsione 2025, biennale 2026-2027, approvato dal C.d.A. del 21/11/2024 con delibera n. 59;

vista la delibera n. 22 del Consiglio di Amministrazione del 31.3.2025 di approvare il noleggio pluriennale di n. 13 personal computer completi di accessori e licenze software, la cui spesa dei canoni di noleggio annuali viene posta a carico del bilancio 2025 e successivi.

vista la determina a contrarre n. 12/3 del 28/5/2025 per l'affidamento del servizio di noleggio di n.13 postazioni informatiche complete (PC desktop, sistema operativo Windows, monitor con web cam integrata, tastiera e mouse), per un quinquennio, per gli uffici amministrativi, per una spesa presunta di complessivi € 25.000,00 suddivisi in un quinquennio, per gli uffici amministrativi;;



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

vista la procedura negoziata attivata presso Consip mepa, tramite lo strumento della Richiesta di (RDO) n. 5321349 - Prot. n. 4016/D4 del 28/5/2025 (CIG B70F3988C4) secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa sulla base del miglior rapporto qualità-prezzo;

visto l'esito della procedura negoziata effettuata per cui la migliore offerta è stata presentata dalla ditta DPS informatica s.n.c. di Presello Gianni & C.;

verificata la legittimità delle operazioni di gara e precisamente:

la corretta pubblicità delle sedute di gara;

il rispetto della successione delle fasi di gara;

la correttezza dell'ammissione ed esclusione delle offerte anche con riferimento alle relative motivazioni;

la regolarità formale degli atti di gara;

nonché l'opportunità e convenienza degli affidamenti;

visto l'art. 17, co. 5, del cit. d. lgs 31.3.2023, n. 36, che dispone che l'organo competente a disporre l'aggiudicazione, esamina la proposta di aggiudicazione, e se la ritiene legittima e conforme all'interesse pubblico, dopo aver verificato il possesso dei requisiti in capo all'offerente, dispone l'aggiudicazione, che è immediatamente efficace;

considerato di adempiere agli obblighi di pubblicità e trasparenza concernenti le procedure di acquisizione di beni e servizi previsti dalla normativa vigente, mediante pubblicazione nel sito istituzionale del Conservatorio;

accertata la regolarità degli atti per lo svolgimento dei procedimenti, come di seguito riepilogati e individuati in base alle relative «determine a contrarre»:

DETERMINA	12/3 del 28/5/2025
Procedura di aggiudicazione prescelta	Lavori, servizi e forniture ai sensi del d.lgs. n. 36/2023, mediante: procedura negoziata presso CONSIP: MEPA tramite lo strumento della richiesta d'offerta (RDO) n. 5321349 - Prot. n. 4016/D4 del 28/5/2025
Oggetto della procedura	affidamento del servizio di noleggio di n.13 postazioni informatiche complete (PC desktop, sistema operativo Windows, monitor con web cam integrata, tastiera e mouse), per un quinquennio, per gli uffici amministrativi
Cig	B70F3988C4
Criteri di aggiudicazione	Offerta economicamente più vantaggiosa: sulla base del miglior rapporto qualità prezzo.



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

Operatori economici invitati	5: P.I. 02251380305 - DIGITAL COPY P.I. 01486330309 – DPS INFORMATICA S.N.C. DI PRESELLO GIANNI & C. P.I. 01813630934 – OFFICE SOLUTIONS SISTEMI SRL P.I. 01855020309 – QUASAR LAB DI MANZOCCO MARCO C.S.N.C. P.I. 02325370266 – TINET S.R.L.												
Commissione giudicatrice	A firma Presidente, D.P. n.12/2025 prot.n.4889/d4 del 24/6/2025												
Offerte pervenute	2: DPS INFORMATICA S.N.C. DI PRESELLO GIANNI & C. QUASAR LAB DI MANZOCCO MARCO C.S.N.C.												
Offerte non ammesse	/												
Offerte ammesse	2. DPS INFORMATICA S.N.C. DI PRESELLO GIANNI & C. QUASAR LAB DI MANZOCCO MARCO C.S.N.C.												
Classifica di gara	<table border="1"><thead><tr><th></th><th>Punteggio offerta tecnica (max 60)</th><th>Punteggio offerta economica (max 40)</th><th>Punteggio totale (max 100)</th></tr></thead><tbody><tr><td>DPS</td><td>7</td><td>40 (€ 14.651,00)</td><td>47</td></tr><tr><td>QUASAR</td><td>1</td><td>32,02 (€ 18.300,00)</td><td>33,02</td></tr></tbody></table> 1° DPS INFORMATICA S.N.C. DI PRESELLO GIANNI & C. 2° QUASAR LAB DI MANZOCCO MARCO C.S.N.C.		Punteggio offerta tecnica (max 60)	Punteggio offerta economica (max 40)	Punteggio totale (max 100)	DPS	7	40 (€ 14.651,00)	47	QUASAR	1	32,02 (€ 18.300,00)	33,02
	Punteggio offerta tecnica (max 60)	Punteggio offerta economica (max 40)	Punteggio totale (max 100)										
DPS	7	40 (€ 14.651,00)	47										
QUASAR	1	32,02 (€ 18.300,00)	33,02										
Aggiudicatario	1. DPS INFORMATICA S.N.C. DI PRESELLO GIANNI & C.												
Importo complessivo presunto iva esclusa	€ 25.000,00 quinquennale € 5.000,00 annuali												
Importo di aggiudicazione complessivo iva esclusa	€ 14.651,00 quinquennale € 2.930,20 annuale												
Capitolo di spesa Bilancio 2025,2026,2027, 2028,2029	107												



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

Provvedimento aggiudicazione	di	D.P. n.13/2025, prot.n.5347/D4 del 1/7/2025
Stipula		A firma del Direttore, prot.n.5403/D4 del 2/7/2025

ritenuto di interesse istituzionale acquisire il servizio di noleggio di strumenti informatici idonei all'espletamento delle complesse procedure informatiche poste in atto dagli uffici di segreteria amministrativa e didattica, siccome necessari al regolare svolgimento dell'attività istituzionale secondo i principi di economicità, efficacia ed efficienza dell'attività amministrativa;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare la procedura effettuata per l'acquisizione del servizio di **noleggio di n.13 postazioni informatiche complete (PC desktop, sistema operativo Windows, monitor con web cam integrata, tastiera e mouse), per un quinquennio, per gli uffici amministrativi**, secondo quanto in premessa la cui spesa graverà sul cap. 107 dei bilanci 2025,2026,2027,2028,2029.



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

O.d.g. n.	6. Dottorato di ricerca 25/26
Delibera n.	__50__ /2025

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197;

vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante «Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati»;

visto il d.P.R. 28.2.2003, n. 132, con «Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508»;

visto il d.P.R. 8.7.2005, n. 212, con «Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508»;

vista la legge 24.12.2012, n. 228, con «Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2013) art. 1 commi 105,106,107,107bis termine ultimo conseguimento diploma vecchio ordinamento ai fini dell'equipollenza col diploma accademico 31/12/2023»;

VISTO il progetto di istituto a.a. 2024/2025 approvato dal Consiglio di amministrazione del 17/10/2024 delibera n. 51;

VISTO il bilancio di previsione 2025, biennale 2026-2027, approvato dal C.d.A. del 21/11/2024 con delibera n. 59;

VISTO che il Conservatorio è parte del Sistema Universitario Regionale grazie al quale beneficia dei contributi ex l.r. 2/2011 a sostegno delle attività didattiche di produzione di ricerca;

visto il d.m. 15.12.2010, n. 294 - Ordinamenti didattici dei corsi di I livello del Conservatorio di Udine;

visto il d.D.G. 17.12.2010, n. 273 - Approvazione del regolamento didattico del Conservatorio di Udine;

visto il Regolamento didattico approvato dal Miur con D.D.G. 17.12.2010, n. 273 emanato con d.D. 20.12.2010, prot. n. 8119/B2;



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

- visto il D.D.G. MUR n. 890 del 25.6.2024 di approvazione della modifica del regolamento didattico D.D.G. 17.12.2010, n. 273 del Conservatorio di Udine, emanato con Decreto del Direttore n. 83/2024 - prot. 6224/B2 del 23/07/24;
- visto il Decreto D.G. Miur n. 408 del 08/03/13 – Modifica del piano di studio di Chitarra (Triennio);
- visto il Decreto D.G. Miur n. 1690 del 30/08/16 – Attivazione di Fisarmonica e Organo e musica liturgica (Triennio);
- visto il Decreto D.G. n. Miur 1694 del 31/08/16 - Modifica del piano di studio di Pianoforte (Triennio);
- visto il Decreto D.G. Miur n. 1893 del 09/10/19 – Attivazione di Musica applicata (Triennio);
- visto il Decreto D.G. Mur n. 2310 del 05/10/21 – Modifica monte ore e materie (Triennio);
- visto il D.D.G. Mur – Segretariato Generale – Direzione Generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, Registro decreti 5.10.2021, n. 2310, con il quale sono state approvate le modifiche ai Corsi Accademici di **I livello**, a decorrere dall'a.a. 2021/2022 delle scuole di: Arpa (DCPL01), Basso elettrico (DCPL03), Basso Tuba (DCPL04), Batteria e Percussioni Jazz (DCPL05), Canto (DCPL06), Canto jazz (DCPL07), Chitarra (DCPL09), Chitarra jazz DCPL10, Clarinetto DCPL11, Clarinetto jazz (DCPL12), Clavicembalo e tastiere storiche (DCPL14), Composizione (DCPL15), Contrabbasso (DCPL16), Contrabbasso jazz (DCPL17), Corno (DCPL19), Eufonio (DCPL23), Fagotto (DCPL24), Fisarmonica (DCPL26), Flauto (DCPL27), Oboe (DCPL36), Organo (DCPL38), Pianoforte (DCPL39), Saxofono (DCPL41), Saxofono jazz (DCPL42), Strumenti a percussione (DCPL44), Tromba (DCPL46), Tromba jazz (DCPL47), Trombone (DCPL49), Trombone jazz (DCPL50), Viola (DCPL52), Violino, (DCPL54), Violino jazz (DCPL56), Violoncello (DCPL57), Organo e Musica liturgica (DCPL66);
- visto il D.D.G. MUR – Segretariato Generale – Direzione Generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, Registro decreti 23.10.2022, n. 1664, con il quale sono state approvate a decorrere dall'a.a.2022/2023 i Corsi Accademici di I livello in: Flauto traversiere (DCPL29), Violino barocco (DCPL55), Violoncello barocco (DCPL58), Scuola di jazz DCPL 67 – Popular music nei seguenti indirizzi: Chitarra Pop Rock (COMP/02), Canto Pop Rock (COMP/05), Pianoforte e tastiere elettroniche Pop Rock (COMP/03), Basso elettrico Pop Rock (COMP/01);
- visto il D.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti prot. n. 2117 del 8.8.2018 con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di **II livello** a decorrere dall'a.a. 2018/2019;
- visto il D.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti prot. n. 2024 del 23.10.2018 con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di **II livello** a decorrere dall'a.a. 2019/2020 (insegnamenti vari di jazz, fisarmonica, organo e musica liturgica);
- visto il D.D.G. Mur n. 1570 del 25/09/23 - Modifica Canto, Composizione, Didattica della musica, Direzione di coro e composizione corale, Strumentazione per orchestra di fiati (Biennio);
- vista la delibera n. 12 del C.d.A. del 11.3.2025 di approvare le modifiche dei corsi di diploma accademico di I livello (Canto e Composizione) e II livello (Composizione), secondo la proposta di cui alla delibera n. 16/2025 del Consiglio Accademico del 13/2/2025; in attesa del decreto di approvazione del Mur;
- vista la delibera n. 18 del C.d.A. del 21.3.2025 di approvare la richiesta di accreditamento, secondo la proposta di cui alla delibera n. 29/2025 del Consiglio Accademico del 17/3/2025, senza oneri aggiuntivi a carico dello



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

Stato, dei Corsi Accademici di: Triennio di Popular Music DCPL67 (indirizzo COMP/04 - Batteria e percussioni Pop Rock); Biennio di Musica d'insieme DCSL68; Biennio di Popular Music DCSL67 (indirizzo COMP/01 - Basso elettrico Pop Rock); Biennio di Popular Music DCSL67 (indirizzo COMP/02 - Chitarra Pop Rock); Biennio di Popular Music DCSL67 (indirizzo COMP/03 - Pianoforte e tastiere elettroniche Pop Rock); Biennio di Popular Music DCSL67 (indirizzo COMP/05 - Canto Pop Rock); Biennio di Violoncello barocco DCSL58; in attesa del decreto di approvazione del Mur;

visto il DDG MUR prot.n. 867 del 8/7/2025 autorizzato ad attivare il seguente corso di diploma accademico di primo livello in: DCPL67 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in POPULAR MUSIC Indirizzo: COMP/04 - Batteria e percussioni Pop Rock;

visto il D.M. n. 470 del 21.2.2024 riguardante i corsi di dottorato di ricerca AFAM;

visto il D.M. n. 544 del 27.3.2024 nel quale si stabilisce che a decorrere dall'anno accademico 2024-25 l'importo annuo della borsa per la frequenza ai corsi di dottorato di ricerca delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica è fissato in € 16.243,00 al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente;

visto il D.M. n. 778 del 12 giugno 2024 che approva le Linee Guida per l'accREDITamento dei dottorati di ricerca delle Istituzioni AFAM;

visto che il Conservatorio ha attivato il corso di dottorato di ricerca per l'a.a.2024/2025 (XV ciclo), in forma associata con il Conservatorio di Ferrara in qualità di soggetto attuatore e con i Conservatori di Pescara e Trieste;

vista la nota Mur, Direzione Generale per le Specializzazioni sanitarie, i dottorati di ricerca e altra formazione post-universitaria, prot.n.13110 del 27/6/2025, avente ad oggetto: Apertura procedura informatizzata per l'accREDITamento dei corsi di dottorato di ricerca per le Istituzioni AFAM – XLI ciclo;

rilevato in particolare:

è reso noto l'avvio del prossimo accREDITamento dei corsi di dottorato di ricerca per l'a.a.2025/2026 (XLI ciclo);

possono accedere i soggetti che ai sensi dell'art. 3 del DM n. 470/2024, sono in possesso dei requisiti per presentare istanza di accREDITamento, indipendentemente dalla fonte di finanziamento, secondo quanto previsto dall'art.12 del DM. N. 470/2024;

vista la nota Mur, Direzione Generale per le Specializzazioni sanitarie, i dottorati di ricerca e altra formazione post-universitaria, prot.n.13154 del 30/6/2025, avente ad oggetto: corsi di dottorato di ricerca per le Istituzioni AFAM – XLI ciclo – Finanziamenti Istituzioni AFAM Statali;

rilevato in particolare:

è in corso di definizione il provvedimento relativo all'assegnazione delle risorse finanziarie e i relativi criteri di riparto che saranno volti in particolare alle istituzioni che rinnoveranno il precedente ciclo dottorale;

considerato che il Conservatorio di Udine intende chiedere l'accREDITamento dei dottorati di ricerca AFAM per l'a.a.2025/2026 (XLI ciclo), in forma associata con il Conservatorio di Ferrara quale Soggetto attuatore e con i Conservatori di Trieste e Pescara;



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

considerato che i quattro conservatori stanno lavorando alla Convenzione per il XLI ciclo facendo riferimento allo schema della Convenzione approvata per il XL ciclo;

considerato che la Regione Friuli Venezia Giulia si è attivata per individuare le risorse per il finanziamento di due borse, una per ciascun conservatorio della regione FVG;

fatto salvo gli eventuali ulteriori finanziamenti messi a disposizione dal Ministero dell'Università e della Ricerca per le borse di dottorato di ricerca XLI ciclo;

considerato che il Conservatorio può destinare a carico del bilancio una somma per integrare una eventuale borsa finanziata dal Mur, nonché destinare a carico del bilancio una somma per sostenere le spese connesse alla realizzazione dei corsi di dottorato di ricerca attivati;

vista la delibera n.76 del Consiglio Accademico del 23/7/2025 di approvazione del corso di dottorato di ricerca per l'a.a.2025/2026 (XLI ciclo), in forma associata con il Conservatorio di Ferrara quale Soggetto attuatore e i Conservatori di Trieste e Pescara;

ritenuto di interesse istituzionale consolidare l'arricchimento dell'offerta formativa del Conservatorio con il percorso di studi del dottorato di ricerca – III livello al fine di raggiungere la finalità istituzionale del completamento del percorso formativo dal I al III livello, nonché del rafforzamento dell'attrattività del Conservatorio in termini di iscrizioni;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare la richiesta di accreditamento per l'a.a.2025/2026 del corso di dottorato di ricerca (XLI ciclo) in forma associata con l'individuazione del Conservatorio di Ferrara quale Soggetto attuatore, con i Conservatori di Trieste e Pescara, secondo quanto in premessa;

2. di incaricare il Direttore dei successivi adempimenti in vista delle successive delibere.



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

O.d.g. n.	7. Convenzione con il Polo SBN TSA.
Delibera n.	_51___/2025

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. n. 375 del 19/09/2005 e successive modifiche ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante «Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati»;

visto il d.P.R. 28.2.2003, n. 132, recante «Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508»;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197, in particolare il Titolo II, riguardante l'attività negoziale dell'Istituzione per il raggiungimento dei propri fini istituzionali;

visto il d. lgs. 31.3.2023, n. 36, recante «Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici», efficace dal 1/7/2023;

visto l'art. 17 c. 1 del D.Lgs. n. 36/2023 in base al quale, per dare avvio alle procedure di affidamento di forniture e servizi, il Conservatorio in qualità di stazione appaltante, con apposito atto, adotta la decisione di contrarre;

considerato che l'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023 regola gli affidamenti di servizi e forniture per i quali si procede ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali oltre ai requisiti di carattere generali e inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

considerato che l'art. 53 cc. 1 e 2 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio regola gli affidamenti di servizi e forniture per i quali si procede ad affidamento diretto e a affidamento mediante confronto concorrenziale effettuato mediante un'adeguata ricerca di mercato eseguita interpellando almeno cinque ditte;

considerato che, ai sensi dell'art. 37 c. 3 del D.Lgs. n. 36/2023, non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi e, ai sensi dell'art. 62 c. 1 del D.Lgs. n.36/2023, il Conservatorio può procedere direttamente e autonomamente all'affidamento della fornitura/del servizio;

vista la normativa vigente in merito al ricorso al c.d. «sistema Consip» - Convenzioni/Mercato elettronico;



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

visto il d.P.R. 8.7. 2005, n. 212, con «Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508»;

VISTO il progetto di istituto a.a. 2024/2025 approvato dal Consiglio di amministrazione del 17/10/2024 delibera n. 51, che comprende il progetto n.25 di potenziamento della biblioteca e della digitalizzazione;

VISTO il bilancio di previsione 2025, biennale 2026-2027, approvato dal C.d.A. del 21/11/2024 con delibera n. 59;

VISTO che il Conservatorio è parte del Sistema Universitario Regionale grazie al quale beneficia dei contributi ex l.r. 2/2011 a sostegno delle attività didattiche di produzione di ricerca;

visto che in data 26.05.1992 l'Università degli Studi di Trieste, con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 8 E), ha deciso di aderire al Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN), e ha stipulato con il Ministero, tramite l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche (ICCU), un'apposita convenzione per l'istituzione del Polo SBN "Università degli Studi di Trieste" (Polo SBN TSA); in data 28.10.1997 tale convenzione è stata riformulata in veste di Convenzione Quadro, al fine della sua estensione a tutte le istituzioni del Friuli Venezia Giulia successivamente confluite nel Polo SBN TSA; che nella riformulazione della Convenzione Quadro di data 08.03.2006, è stato previsto che l'eventuale adesione di nuove istituzioni non comportasse di norma la stesura di una nuova convenzione, ma venisse formalizzata mediante un apposito atto aggiuntivo; in data 28/07/2017 Il Consiglio di Amministrazione con deliberazione n. 200/2017 ha approvato una revisione sistematica della Convenzione quadro in essere, prevedendone una durata di cinque anni;

vista la Convenzione Quadro per la gestione del Polo SBN TSA Approvata dal Consiglio di amministrazione dell'Università degli Studi di Trieste con delibera n.330/2023 del 21/7/2023;

vista la delibera n.79__del Consiglio Accademico del_18.12.2023____di approvazione dell'adesione del Conservatorio di Udine al Polo SBN TSA, approvata dall' Università degli Studi di Trieste con Delibera n.217 / 2025 - Prot.n. 70248 / 2025;

rilevato in particolare in merito alla predetta Convenzione::

Units e gli enti aderenti alla Convenzione si impegnano a collaborare per la realizzazione di un progetto di cooperazione fra biblioteche di diversa titolarità istituzionale appartenenti al bacino territoriale del Friuli Venezia Giulia per la catalogazione e la circolazione dei documenti, nel rispetto degli standard definiti dall'ICCU per i Poli SBN, allo scopo di garantire agli utenti delle biblioteche afferenti al Polo TSA il più ampio accesso all'informazione bibliografica sia locale che nazionale;

la gestione del Polo SBN TSA è affidata ad un Comitato di coordinamento composto da un rappresentante dell'Università degli Studi di Trieste e da un rappresentante di ogni Ente sottoscrittore; sono a completo carico economico degli Enti aderenti l'acquisizione e la manutenzione di tutte le apparecchiature necessarie, comprese quelle relative alla trasmissione dati, situate presso gli Enti stessi; eventuali costi per la conversione ed il recupero in ambiente SBN di dati catalografici pregressi in formati non nativi SBN;

gli Enti aderenti al Polo SBN TSA si impegnano ad utilizzare il software per la gestione unificata e integrata dei servizi scelto per il Polo SBN TSA e conferiscono il mandato all'Università di Trieste di compiere tutti gli atti connessi alla funzione di stazione appaltante per l'acquisizione dei servizi di manutenzione, evoluzione e assistenza del suddetto software;



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

gli Enti assicurano la presenza nelle rispettive biblioteche di risorse professionali adeguate a supportare con continuità i risvolti di carattere tecnico e biblioteconomico connessi all'impiego del software comune e alla standardizzazione delle procedure per quanto riguarda le attività condivise;

gli Enti garantiscono l'affiancamento del personale non sufficientemente formato e supportano la formazione dei propri operatori, favorendone la partecipazione alle iniziative organizzate dal Polo SBN TSA e segnalando i temi che necessitano di approfondimenti e/o aggiornamenti;

gli Enti si impegnano a coprire le spese di eventuali interventi di assistenza software, se di loro specifico interesse, e non estesi in tutto il Polo SBN TSA;

gli Enti si dotano di un regolamento o di una carta dei servizi che ne definisca la funzione istituzionale; sono ripartiti tra l'Università e gli Enti aderenti alla presente Convenzione i costi di manutenzione ordinaria del pacchetto software SBN e di eventuali servizi aggiuntivi, qualora concordati tra gli Enti, i costi per il personale di supporto alla gestione del Polo SBN TSA ed i costi per i corsi di formazione ed aggiornamento di interesse comune a tutto il personale del Polo SBN TSA;

Il calcolo per la ripartizione dei costi viene effettuato dal Comitato in una specifica riunione, da tenersi entro il 31 ottobre di ogni anno sulla base dei seguenti criteri di suddivisione delle spese che viene trasmesso agli Enti sottoscrittori in allegato al verbale della riunione, al fine di consentire la stesura dei bilanci di previsione:

- a. materiale bibliografico (30%);
- b. stazioni di lavoro, da interpretare come unità lavorative FTE equivalenti a 1540 ore annue di personale, stabile o saltuario, addetto alla biblioteca (20%);
- c. numero di biblioteche (25%);
- d. spese a bilancio per materiale librario (25%);

dato atto che l'attivazione della nuova Entità Gestionale in adesione al Polo Bibliotecario Unificato dell'Università degli Studi di Trieste (cod.SBN -TSA) presso la ditta dot Beyond, ha un costo di € 1.200,00 con contestuale attivazione e visibilità del patrimonio della biblioteca del Conservatorio, nell'ambito dei servizi di fruizione messi a disposizione dal polo TSA;

dato atto che il recupero di dati bibliografici e gestionali da altri cataloghi informatici pregressi determinano una valutazione economica ulteriore secondo le seguenti quattro ipotesi intercorse tra la docente bibliotecaria e la ditta dot Beyond, da sottoporre ad un confronto con il Polo TSA prima di decidere come proseguire:

IPOSTESI N. 1 - Migrazione verticale di ca. 1400 record da Indice SBN a Polo TSA, senza dati di copia (inventari, collocazioni, etc.: da aggiungere manualmente)

Ipotesi 1: la quotazione economica, associata all'attivazione della nuova Entità Gestionale in Polo TSA dedicata al Conservatorio di Musica "Tomadini" ammonta a € 3.416,00 Iva 22% inclusa;

IPOSTESI N. 2 - Ipotesi 1 + integrazione automatica dei dati di copia derivati da file .xls che debbono essere forniti dal Polo FVG

Ipotesi 2: la quotazione economica, associata all'attivazione della nuova Entità Gestionale in Polo TSA dedicata al Conservatorio di Musica "Tomadini" ammonta a € 7.198,00 Iva 22% inclusa;

IPOSTESI N. 3 - Migrazione orizzontale di ca. 1600 record da scarico UNIMARC SBN FVG verso il Polo SBN TSA / INDICE SBN



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

Ipotesi 3: la quotazione economica, associata all'attivazione della nuova Entità Gestionale in Polo TSA dedicata al Conservatorio di Musica "Tomadini" ammonta a € 8.418,00 Iva 22% inclusa;

IIPOTESI N. 4 - Migrazione di 19.086 record bibliografici del Conservatorio di Udine inseriti in un file Excel, verso il catalogo SebinaNEXT del Polo TSA come nuovi titoli solo in Polo, senza effettuare controlli per l'eventuale schiacciamento con titoli già presenti in Polo TSA.

Ipotesi 4: la quotazione economica, associata all'attivazione della nuova Entità Gestionale in Polo TSA dedicata al Conservatorio di Musica "Tomadini" ammonta a € 7.930,00 Iva 22% inclusa;

visto il verbale della riunione del Comitato del Polo SBN TSA del 17/9/2024 ipotesi di suddivisione delle spese per il 2025 tra gli Enti aderenti di cui all'allegato 1 dal quale si evince che le spese sono in proporzione alla dotazione delle rispettive biblioteche, per cui la spesa a carico del Conservatorio di Udine risulterebbe presumibilmente contenuta entro € 2.000,00 annui;

considerato che la partecipazione al Polo richiede le spese per l'adeguamento digitale della biblioteca del Conservatorio, per la catalogazione e la circolazione dei documenti, nel rispetto degli standard definiti dall'ICCU per i Poli SBN, con la conversione ed il recupero in ambiente SBN di dati catalografici pregressi in formati non nativi SBN;

ritenuto che l'adesione al Polo SBN TSA sia interesse pubblico del Conservatorio in quanto determina un passo sostanziale verso la digitalizzazione della biblioteca attraverso l'ingresso in una rete tra Enti, e il potenziamento dell'accessibilità per l'utenza al patrimonio bibliografico del territorio, in coerenza con gli obiettivi strategici di cui al progetto d'istituto approvato e con le finalità statutarie;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare l'adesione al Polo SBN TSA e la sottoscrizione della Convenzione, secondo quanto in premessa;
2. di approvare la spesa di attivazione della nuova Entità Gestionale in adesione al Polo Bibliotecario Unificato dell'Università degli Studi di Trieste (cod.SBN -TSA) sul cap. 255 del bilancio, secondo quanto in premessa;
3. di approvare le spese annuali derivanti dall'adesione alla Convenzione, sul cap. 255 del bilancio, secondo quanto in premessa;
3. di approvare le spese per l'adeguamento digitale della biblioteca per la catalogazione e la circolazione dei documenti, sul cap. 255 del bilancio, con affidamento diretto, secondo quanto in premessa;
4. di autorizzare il Direttore alla attuazione e sottoscrizione degli atti necessari a quanto indicato nei punti precedenti.



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

O.d.g. n.	8. Mur nota n.8470 del 3/7/2025 sul contratto integrativo 2024/2027
Delibera n./Dà atto	_1___/2025

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, e in particolare l'art. 24, riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

vista la l. 7 agosto 1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visti i CCNI 16.2.2005; 4.8.2010; 19.4.2018, 18.1.2024 riguardanti il personale AFAM;

visto il CCNI 4.4.2024;

visto il contratto integrativo d'istituto triennale 2023/2026 e annuale 2023/2024, sottoscritto in data 27/11/2024 nel quale viene recepito il CCNI 4.4.2024, per il quale è stata predisposta la relazione tecnico illustrativa 2023/2024 e acquisto il parere favorevole dei Revisori sul contratto triennale 2023/2026 e annuale 2023/2024;

visto che nella riunione del 27/11/2024:

è stata avviata la contrattazione d'istituto per il triennio 2024/2027, annuale 2024/2025;

è stato programmato un ulteriore incontro per il 16/12/2024 poi rinviato per motivi istituzionali;

vista la nota Mur prot.n. 8470 del 3/7/2025 sul contratto integrativo 2024/2027 nella quale vengono richiamate le clausole, gli adempimenti e le relative scadenze, del C.C.N.I. 4/4/2024;

dato atto che la nota prevede il caricamento del contratto integrativo 2024/2027, della relazione tecnico e illustrativa del direttore e del direttore amministrativo 2024/2025, del parere dei revisori dei conti sul 2024/2025;

dato atto che il contratto triennale d'istituto 2023/2026 in vigore comprende anche il 2024/2025, legittima tutte le attività in essere, e che la parte annuale che deve essere contrattualizzata riguarda in particolare la parte finanziaria per la quale non si dispone ancora del finanziamento Mur 2025 e alcune attività diversamente individuate e specificate derivanti dalla programmazione accademica che non alterano la sostanza del contratto vigente;

dato atto che sono predisposte le bozze del contratto integrativo d'istituto triennale 2024/2027 e annuale 2024/2025, del contratto triennale relazioni sindacali 2024/2027;

dato atto che il Conservatorio, nella sua qualità di parte pubblica, ha programmato la prossima riunione sindacale convocata per il 10/9/2025 sul contratto d'istituto triennale 2024/2027, prima data utile individuata, corredata della documentazione predisposta ;

ritenuto che il Conservatorio si stia adoperando per adempiere compatibilmente con i molteplici impegni istituzionali e che è salvaguardato l'interesse dei lavoratori e l'interesse pubblico del raggiungimento degli obiettivi prefissati senza determinare in alcun modo danno erariale;

a seguito di votazione palese;



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

all'unanimità

dà atto

di procedere come segue: il Conservatorio inserirà sul portale di cui alla predetta nota Mur una dichiarazione della parte pubblica (Presidente e Direttore) unitamente al contratto d'istituto 2023/2026 in luogo del contratto d'istituto 2024/2027 in corso di perfezionamento, e la medesima dichiarazione negli ulteriori campi unitamente alla relazione tecnico illustrativa 2023/2024 e ai pareri Revisori sul contratto triennale 2023/2026 e annuale 2023/2024 in luogo dei documenti richiesti (relazione tecnico illustrativa 2024/2025, parere Revisori sul contratto triennale 2024/2027 e annuale 2024/2025), in attesa di completare l'iter di approvazione del contratto triennale 2024/2027, annuale 2024/2025.



Anno 2025

Consiglio di Amministrazione n.10 del 24.7.2025

O.d.g. n.	9. Varie ed eventuali.
-----------	------------------------

Il Consiglio di amministrazione concorda di fissare la prossima riunione, fatte salve variazioni per particolari o urgenti necessità istituzionali del Conservatorio, il giorno 1/10/2025 alle ore 12.00.

=====

Esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, null'altro essendovi da trattare e nessuno domandando la parola, il Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 10.40. Di quanto sopra è stato contestualmente redatto il presente verbale che, previa rilettura e conferma, si compone di n. 21 facciate compilate e che viene sottoscritto come segue.

il Direttore Amministrativo

il Presidente

- dott.ssa PAOLA VASSURA -

- avv. GUGLIELMO PELIZZO -

Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993