

Udine,
D.D. n. 87/2025

/D4

DECRETO DIRETTORIALE

OGGETTO: Progetto di istituto n. 26. Servizio di allestimento palco e relativo service per l'Open night del 21 giugno 2025

SENTITO e IN ACCORDO con il Presidente;

VISTA la L. n. 241/1990 concernente norme in materia di procedimento amministrativo e accesso ai documenti amministrativi;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato dal MIUR con d.d. n. 375 del 19/09/2005 e successive modifiche ed in particolare l'art. 23, comma 1, in base a cui il Direttore è responsabile dell'andamento didattico, scientifico ed artistico dell'istituzione.... Spetta in particolare al Direttore:... c) curare l'osservanza delle norme concernenti l'ordinamento delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale nelle materie di propria competenza; e) assumere, in caso di necessità e di indifferibile urgenza, i necessari provvedimenti, i quali, se di competenza del Consiglio Accademico, sono da sottoporre alla ratifica di tale organo alla prima riunione successiva utile; g) emanare i decreti e gli atti di sua competenza; h) esercitare tutte le attribuzioni che gli sono demandate dalla normativa vigente, dallo Statuto e dai Regolamenti;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio approvato dal MUR con d.d. n. 197 del 02/08/2007;

VISTO il D. Lgs. n. 36/2023 riguardante il Codice dei Contratti Pubblici;

VISTA la normativa vigente in merito al ricorso al c.d. «sistema Consip» - Convenzioni/Mercato elettronico;

VISTO il progetto d'Istituto a.a. 2024/2025 approvato dal C.d.A. del 17/10/2024 con delibera n. 51;

VISTO che il progetto d'Istituto a.a. 2024/2025 include il progetto n.26: Open day (Il Conservatorio Tomadini si apre al territorio) che comprende l'Open night del 21 giugno 2025;

CONSIDERATO che la realizzazione del piano delle attività accademiche consente il raggiungimento degli obiettivi prefissati dal Conservatorio in conformità alle finalità di pubblico interesse previste dallo Statuto;

VISTO il bilancio di previsione 2025, biennale 2026-2027, approvato dal C.d.A. del 21/11/2024 con delibera n. 59;

VISTO che per l'Open night del 21 giugno 2025 è necessario l'allestimento del palco e relativo service secondo le necessità avanzate dal Direttore, in raccordo con i docenti referenti delle orchestre che si esibiranno;

CONSIDERATO che per la natura dei servizi richiesti è necessario procedere con un affidamento diretto ad un'unica ditta specializzata, individuata nella ditta Pregi s.r.l., con la quale si sono resi necessari appositi sopralluoghi con il Direttore per la definizione delle molteplici esigenze derivanti dall'esibizione di gruppi musicali diversi, dal classico ai nuovi linguaggi, che hanno rappresentato diverse richieste logistiche, per un importo stimato in € 21.000,00;

RITENUTO che ricorrono ragioni di necessità e urgenza per procedere all'acquisizione del servizio di

allestimento palco e relativo service per l'Open night del 21 giugno 2025, per la realizzazione del progetto d'Istituto e il raggiungimento degli obiettivi prefissati dal Conservatorio in conformità alle finalità di pubblico interesse previste dallo Statuto;

DECRETA

1. di provvedere, per il progetto n. 26 Open day (Il Conservatorio Tomadini si apre al territorio) che comprende l'Open night del 21 giugno 2025, alla acquisizione del servizio di allestimento palco e relativo service, con affidamento diretto alla ditta Pregi s.r.l. per una spesa presunta di € 21.000,00 sul cap. 255 del bilancio 2025 del Conservatorio;
2. di sottoporre il presente decreto a ratifica del Consiglio di Amministrazione, nella prima riunione successiva alla data in cui il presente decreto verrà sottoscritto;
3. di pubblicare il presente decreto nel sito istituzionale www.conservatorio.udine.it nella sezione «Amministrazione trasparente, Provvedimenti, Provvedimenti organi di indirizzo politico».

Il Direttore del Conservatorio

M.o Beppino Delle Vedove